

УРОК ЛИТЕРАТУРЫ В 8 КЛАССЕ

Тема урока: Чудак в рассказе С.Скитальца «Икар»

Тип урока: урок усвоения новых знаний

Технология - «Чтение и письмо для развития критического мышления»

Технологические приемы: ключевые слова, двухчастный дневник, свободное письменное задание.

Дата проведения: 10.04.2015 г.

Учитель русского языка и литературы - Пивень О.П.

Цель урока: научить выявлять и формулировать проблемы художественного текста на примере рассказа С.Скитальца «Икар»

Задачи:

1. развивать познавательную активность и критическое мышление на материале повествовательного текста через использование технологических приемов;
2. обобщить и систематизировать знания обучающихся над темой, идеей произведения, характером героя;
3. воспитывать внимательное отношение к человеку.

Первая фаза урока – «Вызов»

Задачи фазы:

- активизировать знания обучающихся;
- пробудить познавательный интерес;
- мотивировать обучающихся для дальнейшей работы по теме.

Слайд 2. На экране слова: Икар, кузнец Назар, магазин, сундук, двадцать пять рублей.

Вопрос: Работая в группах, обсудите, как может развиваться сюжет в художественном тексте с приведенными словами.

(В течение 7 минут обучающиеся в группах составляли рассказ по ключевым словам)

Вторая фаза урока – «Осмысление»

Задачи фазы:

- сохранить интерес к теме при непосредственной работе с текстом;
- помочь обучающимся активно воспринимать материал;
- помочь соотнести обучающимся старые знания с новыми.

Фрагмент 1. Чтение текста С.Скитальца «Икар» индивидуально

Вопрос: Совпали ли ваши предположения ?

(Задание заставило обучающихся неоднократно обращаться к тексту)

Вопрос: Определите тему произведения С.Скитальца.

(Рассказ о деревенском чуде)

Фрагмент 2. Заполнение двухчастного дневника

Слайд 3. Вопросы:

1. В чем странность героя? Почему односельчане отказываются его понимать?
2. Почему привлекает внимание Назара фигура Икара?
3. Имеет ли фигурка Икара практическую ценность в хозяйстве Назара?
4. Чем является покупка для Назара и для его семьи?
5. Каково отношение автора к своему герою?

(Обучающиеся записывают фразы из текста в тетрадь (первая графа) и комментарии, цитаты из текста (вторая графа))

Фрагмент 3. Группы обсуждают вопросы. Дополнения, комментарии записываются.

Фрагмент 4. Вопрос: Какова идея рассказа?

(Вопрос обсуждается в группах. Обучающиеся говорили о противоречии между тем, чем герой кажется, и тем, чем является на самом деле. Они сумели увидеть в Назаре человека, наделенного художественным вкусом и чувством сострадания)

Третья фаза – фаза «Рефлексия»

Задача фазы:

- помочь обучающимся самостоятельно обобщить материал урока.

Написать рассказ о чуде, который встретился вам в жизни.